

**История и празници**  
**Национална конференция на департамент “История”**  
**с кръгла маса:**  
**“Документалното кино в преподаването по история”**

посветена на 20-годишния юбилей на Нов български университет

Созопол, 21 – 24 септември, 2011 г.



От 21 до 24 септември 2011 г. Департамент “История” при Нов български университет, проведе своята национална годишна конференция “Историята като наука, образование и професия”, посветена на 20-годишния юбилей на НБУ на тема: „История и празници” и кръгла маса „Документалното кино в преподаването по история”.

*Конференцията бе проведена с любезното съдействие на фондация «С.Е.Г.А.» и с финансовата подкрепа на Фонд за стратегическо развитие на НБУ.*

В конференцията взеха участие преподаватели от български университети, студенти от програма “История” (бакалаври и магистри, с доклади и с участие в дискусиите), водещи учители по история от средните училища от цялата страна, преподаватели от различни департаменти на НБУ.

Честването на 20-годишнината на Нов български университет, стана повод за разглеждането на темата за празниците и юбилеите в широк исторически контекст. В изнесените на конференцията научни доклади, някои от тях плод на дългогодишни изследвания, а други – на осмисляне на конкретни събития и поставянето им в по-обширна хронологическа рамка се представиха различни аспекти на този многообразен и интердисциплинарен проблем. Професионално и обективно, но и с емоция и индивидуално отношение се представиха редица въпроси на празничната тематика - от ранните митове и легенди, през религиозните обичаи и обреди, култовете и празниците на светци и герои до политическата намеса на правителствата и създаването на съвременни митове, герои и празници.

На проведената кръгла маса „Документалното кино в преподаването по история”, организирана с помощта на фондация «Алтернативи» с модератор доц. д-р Веселин Методиев, дискусанти – доц. Михаил Мелтев и с участието на водещи учители по история от средните училища от цялата страна, бе дискутиран общият за средното и висше образование проблем за значението и ролята на документалните филми в преподаването по история. Бяха анализирани два документални филма “Власт по рецепта” – за българското участие в Коминтерна на една от водещите днес журналистки Татяна Ваксберг и филмът на Нов български университет «Годподин Гладстон и българите», режисьор доц. д-р Михаил Мелтев, сценарист доц. д-р Румен Генов. Филмите се анализираха много внимателно с оглед на преподаването по история, като на оживената дискусия се постигна съгласие и се направиха конкретни предложения, изложени и в издаденото методическо пособие по този въпрос, което ще бъде разпространено в училищата.

Доц. Цв. Чолова  
М. Стоянова